

Księga Identyfikacji Wizualnej
Polesie - Magia Natury

Polesie
magia natury



LOGO | IDEA ZNAKU

Polesie to kraina magiczna, w której natura zaskakuje swoim bogactwem i różnorodnością. Rozciągająca się od Polski poprzez Białoruś i Ukrainę aż do Rosji. Przez wieki obszar ten był jednym z najbardziej niedostępnych terenów Europy. Czyniło to z Polesia obiekt wielu legend i opowieści, w których losy człowieka zawsze ściśle spletały się z siłami natury. Polesie w większości pokrywają lasy i tereny bagienne. Wspólnymi elementami krajobrazu w całej krainie jest zieleń i woda. Ideą znaku graficznego Polesia jest uchwycenie magii poleskiej natury. Szczególnie silnie oddziałują na wyobraźnię poranne mgły, które unoszą się nad bagnami czy stawami. Takim obrazom towarzyszą często spektakle światło-dźwięk kiedy to wschodzącemu słońcu przygrywa śpiew ptaków i szelest wiatru. Właśnie taki moment zamyka w obrazie logo Polesia. Ma symbolizować wszechobecną na Polesiu magię natury i zachęcać do poznania tej naturalnie pięknej krainy.

Polesie
magia natury

LOGO

WERSJE JĘZYKOWE

PL

Polesie
magia natury

Polesie
magia natury

UA

Полісся
магія природи

Полісся
магія природи

RU

Полесье
магия природы

Полесье
магия природы

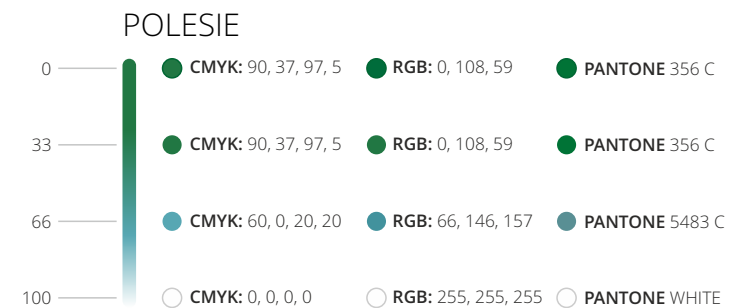
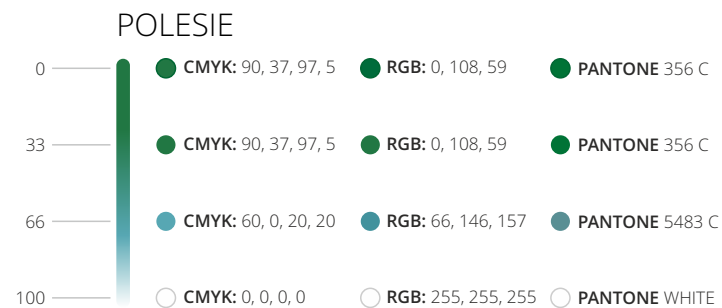
EN

Polesie
the magic of nature

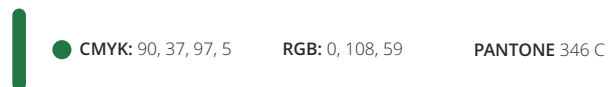
Polesie
the magic of nature

LOGO | WERSJA PODSTAWOWA

Forma podstawowa logotypu składa się z napisu „Polesie”, szuwarów jako figury na tle (kolor biały) oraz dopisku „magia natury”.
Podstawowa kolorystyka logo to gradient liniowy pionowy z trzema barwami bazowymi: biel, niebieska zieleń i zieleń w napisie „Polesie” oraz głęboka zieleń w napisie „magia natury”. Dokładne parametry tej kolorystyki podaje charakterystyka zamieszczona poniżej.

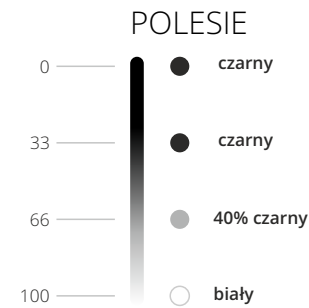
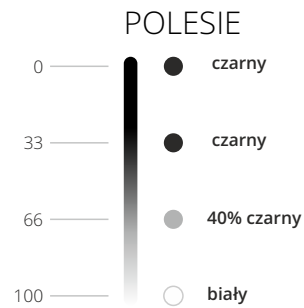


MAGIA NATURY



LOGO | WERSJA MONOCHROMATYCZNA

Wersja monochromatyczna znaku jest dedykowana do druku czarno-białego. Obowiązują te same zasady stosowania, co dla logo podstawowego, takie samo pole ochronne i wielkość minimalna.



MAGIA NATURY



LOGO | WERSJE ACHROMATYCZNE

Wariant achromatyczny służy głównie do wykorzystania w technikach grawerskich, pieczęciach, faksach i drukach. Obowiązują te same zasady stosowania, co dla logo podstawowego, takie samo pole ochronne i wielkość minimalna.



● CMYK: 90, 37, 97, 5 RGB: 0, 108, 59 PANTONE 346 C

● CMYK: 0, 0, 0, 100 RGB: 0, 0, 0 PANTONE Pro Black C

● CMYK: 60, 0, 20, 20 RGB: 66, 146, 157 PANTONE 5483 C

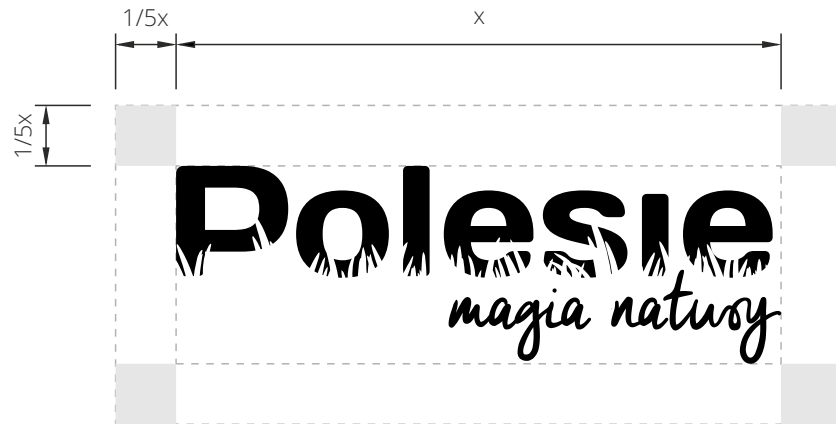
LOGO | ROZMIARY MINIMALNE

Aby logo było czytelne, musi być drukowane z minimalną wysokością 6mm zapewniającą jego widoczność w wersji z podpisem. W wersji bez dopisku wysokość minimalna wynosi 2,5mm.



LOGO | POLE OCHRONNE ZNAKU

Pole ochronne określa obszar wolny wokół logotypu, który musi być każdorazowo zachowany.



LOGO | OCHRONA ZNAKU

Dla prawidłowego funkcjonowania znaku i jego spójności niedopuszczalne są następujące działania:

Deformacja - rozdzielanie elementów, niewłaściwe skalowanie znaku / skalowanie jego elementów osobno.



Zmiana kolorystyki znaku



Niewłaściwe tło - umieszczanie znaku w wersji podstawowej na zbyt agresywnym tle



Prawidłowa forma



Dopuszczalna jest forma umieszczania znaku na materiałach zdjęciowych bez pola ochronnego: tylko dla wersji monochromatycznej i achromatycznej, gdzie tło jest jednobarwne lub o małej rozpiętości barwnej.



Na różnorodnych tłach (zdjęcia, grafika) należy stosować biały podkład w minimalnym rozmiarze ochronnym.

LOGO

DOPUSZCZALNE FORMY ZNAKU

Dopuszcza się stosowanie osobno znaku „Polesie” i podpisu „magia natury” w sytuacjach, w których wielkość znaku jest zbyt mała, lub kompozycja rozbicia znaku jest bardziej atrakcyjna.

Polesie

magia natury

Polesie

magia natury

LOGO | TYPOGRAFIA

Liternictwo logotypu bazuje na foncie Days, który w swoim zestawie znaków zawiera również cyrylicę. Font ten może być wykorzystywany również w nagłówkach. Fontami uzupełniającymi jest rodzina Open Sans

Days

<http://www.dafont.com/days.font>

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

ABCDEFGHIJKLMN**OPRSTU**VWXYZ
1234567890-+=<>?/;:~!"@#\$\$%^&*()
abcdefghijklmnoprstuvwxyz

DAYS

Open Sans

www.google.com/fonts/specimen/Open+Sans

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

ABCDEFGHIJKLMN**OPRSTU**VWXYZ
1234567890-+=<>?/;:~!"@#\$\$%^&*()
abcdefghijklmnoprstuvwxyz

Open Sans Light

Open Sans

Open Sans SemiBold

Open Sans Bold

Open Sans ExtraBold

Open Sans italic

www.google.com/fonts/specimen/Open+Sans

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

ABCDEFGHIJKLMN**OPRSTU**VWXYZ
1234567890-+=<>?/;:~!"@#\$\$%^&*()
abcdefghijklmnoprstuvwxyz

Open Sans Light

Open Sans

Open Sans SemiBold

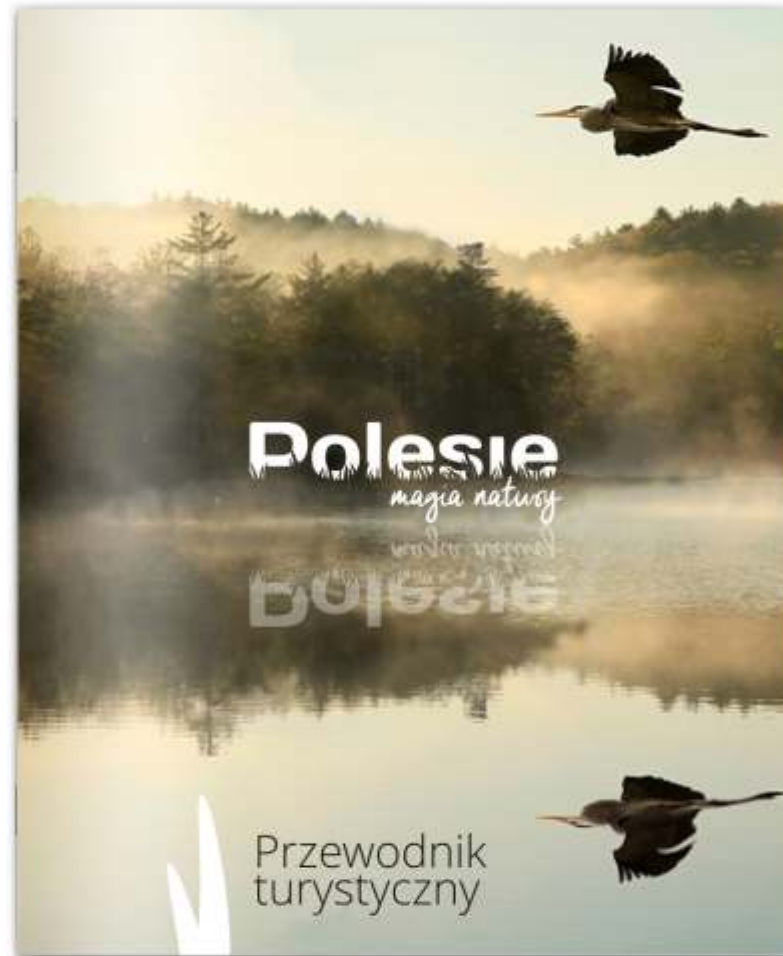
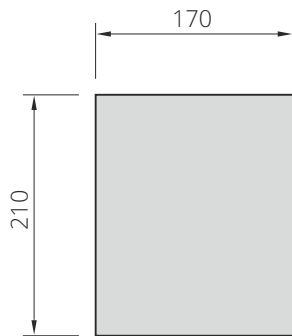
Open Sans Bold

Open Sans ExtraBold

PAPIER FIRMOWY



FOLDER | OKŁADKA WYDAWNICTWA





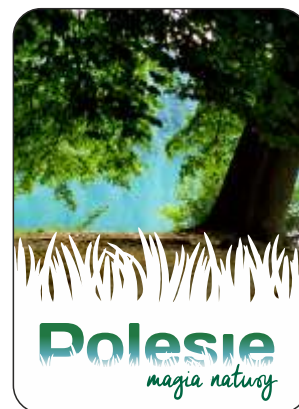
GADŻETY REKLAMOWE | ZAKŁADKI DO KSIĄŻEK



Ptaki Polesia



GADŻETY REKLAMOWE | MAGNESY





GADŻETY REKLAMOWE | BRELOK





GADŻETY REKLAMOWE | T-SHIRT



GADŻETY REKLAMOWE | CZAPKA Z DASZKIEM



GADŻETY REKLAMOWE | ZABAWKA DLA DZIECI

Kolorowy ptaszek - gwizdek wykonany z drewna i plastikowego ustnika naśladuje śpiew ptaka.
Zabawka, oprócz cech zabawowych, przekazuje również wartości edukacyjne.

